



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS
GERAIS
DEPARTAMENTO DE LINGUAGEM E TECNOLOGIA - NS



EDITAL Nº 591 / 2025 - DELTEC (11.55.08)

Nº do Protocolo: 23062.055735/2025-16

Belo Horizonte-MG, 13 de outubro de 2025.

**EDITAL DE APROVEITAMENTO DE ESTUDOS DE DISCIPLINAS DE GRADUAÇÃO SOB
RESPONSABILIDADE DO DELTEC (2025/2)**

O Chefe do Departamento de Linguagem e Tecnologia, RENATO CAIXETA DA SILVA, no uso de suas atribuições e, considerando o § 2º do artigo 47 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, Lei de Diretrizes e Bases da Educação - LDB; considerando os artigos 98 a 108 das Normas Acadêmicas dos Cursos de Graduação do CEFET-MG, considerando o que consta da documentação apresentada pelos alunos dos diversos cursos de graduação, resolve designar banca examinadora para aplicação de provas de aproveitamento de estudos, conforme segue:

I. Disciplinas:

Inglês Instrumental I
Inglês Instrumental II
Inglês Instrumental III
Inglês Instrumental IV

Textos em Língua Inglesa: Gêneros Discursivos da Área da Edição I
Leitura e Produção de Textos Acadêmicos
Oficina de Textos Acadêmicos

II. Banca Examinadora:

Para as disciplinas de: Inglês Instrumental I, II, III e IV

Prof. Marcos Racilan Andrade (PRESIDENTE)
Prof. Danilo Cristóvão Alves da Silva (Suplente)
Prof. Marden Oliveira Silva
Profa Sabrina Ramos Gomes

Para as disciplinas de: Textos em Língua Inglesa: Gêneros Discursivos da Área da Edição I

Profa Adriana dos Santos Sales
Prof. Luciana Aparecida Silva de Azeredo (PRESIDENTE)
Profa Natália Costa Leite
Prof. Gláucio Geraldo Moura Fernandes (Suplente)

Para as disciplinas de: Leitura e Produção de Textos Acadêmicos e Oficina de Textos Acadêmicos

Profa Alcione Gonçalves (PRESIDENTE)
 Prof. Guilherme Lentz Monteiro (Suplente)
 Prof. João Batista Santiago

III. Programação de aplicação:

Disciplina	Data	Horário	Local e Aplicadores
Inglês Instrumental I	16/10/2025 (5a feira)	14h00 às 16h00	Campus Nova Suíça Sala 309 Marden Silva e Marcos Racilan
Inglês Instrumental II	20/10/2025 (2a feira)	14h00 às 16h00	Campus Nova Suíça Sala 430 Sabrina Gomes e Marden Silva
Inglês Instrumental III	24/10/2025 (6a feira)	14h00 às 16h00	Campus Nova Suíça Sala 426 Danilo Cristóforo e Marcos Racilan
Inglês Instrumental IV	28/10/2025 (3a feira)	14h00 às 16h00	Campus Nova Suíça Sala 242 Sabrina Gomes e Danilo Cristóforo

Disciplina	Data	Horário	Local
Textos em Língua Inglesa: Gêneros Discursivos da Área da Edição I	16/10/2025 (5a feira)	15h00 às 17h00	Campus Nova Suíça Sala 309
Leitura e Produção de Textos Acadêmicos	20/10/2025 (2a feira)	14h00 às 16h00	Campus Nova Suíça Sala 431
Oficina de Textos Acadêmicos	24/10/2025 (6a feira)	14h00 às 16h00	Campus Nova Suíça Sala 427

IV. Orientações sobre os testes:

Como requisito para realização dos testes de aproveitamento de estudos, é necessário que o(a) aluno(a) **não esteja matriculado na disciplina** para a qual pede o aproveitamento.

Para realização do teste de aproveitamento de estudos de um nível, é necessário que o(a) aluno(a) tenha sido **aprovado(a) no nível anterior**, seja por 1) ter cursado a disciplina regularmente ou 2) ter realizado o teste de aproveitamento de estudos correspondente.

Somente poderão fazer os testes os(as) alunos(as) cuja Coordenação de Curso **enviou processo via SIPAC dentro do prazo** estabelecido pelo calendário acadêmico publicado pela Diretoria de Graduação.

DA APLICAÇÃO

Todos os testes serão realizados **presencialmente** nas salas indicadas nos quadros da seção III deste edital.

No início de cada teste, os(as) estudantes deverão se **identificar** por meio da apresentação de um **documento de identidade com foto**.

Os testes têm um **período de sigilo** que terminará após **50 minutos** do início do teste. Os estudantes somente poderão **sair da sala após o término** desse período.

Os testes de **Inglês Instrumental** serão **impressos**. Os(As) estudantes deverão **registrar todas as opções de resposta** para as questões fechadas e/ou abertas na **Folha de Respostas** ao final do caderno de questões disponibilizado pelos aplicadores.

As respostas válidas para os testes de **Inglês Instrumental** serão **unicamente** aquelas registradas na Folha de Respostas. Os(As) estudantes assumem a responsabilidade pelo **lançamento e conferência** de todas as opções de resposta.

DA COMPREENSÃO ORAL

O teste de **Inglês Instrumental IV** inclui **questões de compreensão oral**.

A banca examinadora de **Inglês Instrumental** disponibilizará um **sistema de som adequado** para a realização do componente oral dos testes.

DOS RESULTADOS

Devido ao prazo para a realização do Aproveitamento de Estudos e ao número de inscritos, os resultados dos testes de **Inglês Instrumental** serão publicados **após cada aplicação** em **documento** do *Google Docs* com **acesso público** por todos(as) os(as) inscritos(as), os quais, ao comparecerem à realização dos testes, **declaram concordância** com tal procedimento.

Os resultados poderão ser acessados por meio do link:

<https://docs.google.com/document/d/1X7BdSK4nDlfWAnimRoLC6yNdML-EYAabWko-YBntCPs/edit?tab=t.0>

É de responsabilidade de cada um(a) dos(as) inscritos(as) acompanhar os resultados em cada teste e verificar se podem realizar o(s) teste(s) que possuem pré-requisito.

O(A) estudante com nota INSUFICIENTE em um nível **não** poderá realizar os testes dos níveis seguintes.

O **resultado final** será anexado aos processos recebidos e devolvidos às Coordenações de Curso.

DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Caso necessário, o(a) aluno(a) poderá entrar em contato através do *e-mail* do Departamento, deltec@cefetmg.br, colocando no campo de assunto **Aproveitamento de Estudos 2025/2**.

Não é permitido consulta a materiais de aula, bem como uso de **tradutores** ou **dicionários impressos/digitais**.

É terminantemente **proibido** o uso de *smartphones* ou quaisquer outros **dispositivos eletrônicos**, além do **estritamente necessário** para o **registro das opções de resposta** nos testes de **Inglês Instrumental**.

V. Alunos inscritos:

O(A)s aluno(a)s inscrito(a)s são todo(a)s aquele(a)s que tiveram seus pedidos deferidos pelas respectivas Coordenações de Curso e cujos processos foram enviados ao DELTEC via SIPAC nas datas previstas no calendário temático de 2025/2.

Inglês Instrumental

Nome do(a) Estudante	Disciplina *			
	I	II	III	IV
Adálcio Hugo Gonçalves dos Santos		X	X	
Ana Carolina Gonçalves Silva	X	X		
Ana Carolina Rezende Rodrigues	X	X		
Ana Luísa Reis Ribeiro		X	X	X
Arthur Affonso Bracarense Ferreira		X		
Bruna Neves Penido de Andrade	X	X		
Erick Figueirôa Rocha		X	X	X
Fábio César Vieira de Mello	X			
Gabriel Neri Ferreira Santos		X	X	X
Gisele Núbia Santos Oliveira		X	X	X
Guilherme Moreira de Carvalho		X		
Gustavo de Assis Xavier		X		
Henrique Vasconcelos Costa	X	X		
João Gabriel De Lira Vieira	X	X		
João Victor Sfredo de Castro		X	X	X
Jorge Aliomar Trocoli Abdon Dantas	X	X	X	X
Lara Santos Rossetti		X	X	X
Leonardo Luis Morgado Moreira		X		
Nathalia de Sá Ferreira	X			
Rafael Augusto de Souza		X	X	X
Stéphanie Fonseca de Oliveira Gomes M.		X	X	X
Tiago Estevam Siqueira Costa		X	X	X
Vinicius Tanuri Baptista		X		
Vitor Albuquerque Dinelli	X	X		
Vitor Hugo De Souza Martins		X	X	X
Vitor Lúcio Pires Fonseca	X	X		

Vivia dos Santos Rodrigues		X	X	
----------------------------	--	---	---	--

* Legenda:

I = Inglês Instrumental I

II = Inglês Instrumental II

III = Inglês Instrumental III

IV = Inglês Instrumental IV

Textos em Língua Inglesa: Gêneros Discursivos da Área da Edição I

Leitura e Produção de Textos Acadêmicos

Oficina de Textos Acadêmicos

Nome do(a) Estudante	Disciplina	Luz Luna Silva Valadares	Textos em Língua Inglesa: Gêneros Discursivos da Área da Edição I
Laura Cazarini Trotta	Leitura e Produção de Textos Acadêmicos		
Raquel Mieco Minini	Oficina de Textos Acadêmicos		

(Não Assinado)
RENATO CAIXETA DA SILVA
FUNÇÃO INDEFINIDA
DELTEC (11.55.08)
Matrícula: 1218319

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **591**, ano: **2025**, tipo: **EDITAL**, data de emissão: **13/10/2025** e o código de verificação: **facbd1eb6b**